

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 7.

Výstup	Učivo	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy, Projekty Kurzy	Poznámky
- při zpěvu využívá správné pěvecké návyky - podle individuálních dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně	<u>Vokální činnosti</u> Lidové a umělé písně – výběr Lidová píseň – význam, historie Sběratelé lidových písní, etnografové Písně jiných etnik Hlas, zpěv, druhy dýchání Hlasová hygiena Polyfonie – kánon, fuga Význam vánoc, nácvik vánočních písní, poslech vánoční hudby Nešvary v hudbě Koncert, concerto grosso, dvojkoncert, trojkoncert Klasicistní hudební formy – sonáta, symfonie, smyčcový kvartet, melodram	VV, ČJ, D MKV – lid. písně jiných národů, poznávání kulturních tradic EV – citlivý přístup k okolní krajině, vnímání krásy přírody OSV – hudba jako prostředek komunikace EGS – vnímání evropské hudební kultury	
- při poslechu využívá získané zkušenosti - spojuje poslech s instrumentální nebo pohybovou činností - rozpozná hudební nástroje, jejich výrazové možnosti			

